

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«КАМЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБПОУ РО «КамПК»

\_\_\_\_\_ Гайдаенко Н.А.

«16» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ. 02 ПРЕПОДАВАНИЕ ЧЕРЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЯХ**

в рамках профессиональной образовательной программой среднего  
профессионального образования (ППССЗ) по  
специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

Форма обучения: очная

г. Каменск-Шахтинский  
2024 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1384, примерной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, учебного плана, Положения о разработке рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики.

**Организация-разработчик:** ГБПОУ РО «Каменский педагогический колледж»


**Разработчики:**

Лобынцева Н.Н., преподаватель высшей квалификационной категории  
ГБПОУ РО «КамПК»


Программа рассмотрена на заседании ПЦК Изобразительное искусство и черчение

Протокол № 8 от 18 марта 2024г.

Председатель ПЦК Изобразительное искусство и черчение


 Е.В. Гвардюброва

Рабочая программа одобрена Методическим Советом колледжа Протокол № 5 от 20 марта 2024г.

Председатель Методического совета колледжа  Зvezduнова Г.В

**СОГЛАСОВАНО:**

**Работодатель:** Золотова И.А., директор МБОУ СОШ №3, г.Каменск-Шахтинский

 Золотова И.А.

М.П.



Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1384, примерной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, учебного плана, Положения о разработке рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики.

**Организация-разработчик:** ГБПОУ РО «Каменский педагогический колледж»

**Разработчики:**

Лобынцева Н.Н., преподаватель высшей квалификационной категории  
ГБПОУ РО «КамПК»

Программа рассмотрена на заседании ПЦК Изобразительное искусство и черчение

Протокол № 8 от 18 марта 2024г.

Председатель ПЦК Изобразительное искусство и черчение  
\_\_\_\_\_ Е.В. Гвардюброва

Рабочая программа одобрена Методическим Советом колледжа Протокол № 5 от 20 марта 2024г.

Председатель Методического совета колледжа \_\_\_\_\_ Звездунова Г.В

**СОГЛАСОВАНО:**

**Работодатель:** Золотова И.А., директор МБОУ СОШ №3, г.Каменск-Шахтинский

\_\_\_\_\_ Золотова И.А.

М.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>20</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **ПМ.02 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению**

### **1.1. Область применения примерной программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

### **1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный учебный цикл.**

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

#### **иметь практический опыт:**

- анализа планов проведения уроков черчения, разработки предложений по их совершенствованию;

- определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;

- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

#### **уметь:**

- находить и использовать методическую и др. информацию, необходимую для подготовки к урокам;

- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на уроке;

- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;

- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);

- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- вести диалог с администрацией образовательного учреждения по вопросам обучения школьников черчению;
- вести учебную документацию.

**знать:**

- содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных учреждениях;
  - теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;
  - характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
  - методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения;
  - методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске;
  - требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;
  - особенности оценочной деятельности учителя черчения;
  - особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
  - методику наблюдения и анализа уроков черчения;
  - виды учебной документации, требования к ее оформлению.
-

Индекс	Наименование профессионального модуля, междисциплинарных курсов	Контроль и его распределение по семестрам		Макс. Учебная нагрузка студента, часов	Самостоятельная учебная нагрузка, часов	Обязательная учебная нагрузка, часов		Распределение обязательных учебных занятий по семестрам в неделю/всего за семестр		
		Экзаменов	Зачетов			Всего	Лаб.работ, практ. занятий	5 сем 16 нед	6 сем 18 нед	7 сем 18 нед
ПК 2.1-2.5	МДК.02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	1	-	102	34	68	46	32	36	
ПК 2.1-2.5	ПП.(ПС)02 Практика пробных уроков по черчению		1							72
	УП.05 Учебная практика		1						36	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.5	МДК.02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	102	68				34		
ПК 2.1-2.5	ПП.(ПС)02 Практика пробных уроков по черчению	144							72
	УП.05 Учебная практика	36						36	
	<b>Всего:</b>	<b>282</b>							

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

### Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных учреждениях

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения																				
1	2	3	4																				
<b>Раздел 1.</b> Теоретические основы преподавания черчения в общеобразовательных учреждениях		68																					
<b>Тема 1.1.</b> Методика обучения черчению как область научных знаний	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <table border="1" data-bbox="450 770 1722 1182"> <tr> <td data-bbox="450 770 510 911">1</td> <td data-bbox="512 770 1722 911">Предмет и задачи методики обучения черчению как науки. Связь методики черчения с другими науками. Этапы и методы научных исследований в методике преподавания черчения.</td> <td data-bbox="1727 770 1964 911">0.5</td> <td data-bbox="1968 770 2168 911"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 914 510 991">2</td> <td data-bbox="512 914 1722 991">Краткий исторический обзор преподавания черчения школе. Методика обучения черчению на современном этапе развития</td> <td data-bbox="1727 914 1964 991">0.5</td> <td data-bbox="1968 914 2168 991"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="450 994 1722 1038"><b>Практические занятия</b></td> <td data-bbox="1727 994 1964 1038">2</td> <td data-bbox="1968 994 2168 1038">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1042 510 1102">1.</td> <td data-bbox="512 1042 1722 1102">Преподавание черчения в дореволюционной русской школе (краткий исторический экскурс). Подготовка докладов по этапам становления предмета.</td> <td data-bbox="1727 1042 1964 1102">1</td> <td data-bbox="1968 1042 2168 1102"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="450 1106 1722 1182"><b>Самостоятельная работа №1</b></td> <td data-bbox="1727 1106 1964 1182">1</td> <td data-bbox="1968 1106 2168 1182"></td> </tr> </table>	1	Предмет и задачи методики обучения черчению как науки. Связь методики черчения с другими науками. Этапы и методы научных исследований в методике преподавания черчения.	0.5		2	Краткий исторический обзор преподавания черчения школе. Методика обучения черчению на современном этапе развития	0.5		<b>Практические занятия</b>		2	2	1.	Преподавание черчения в дореволюционной русской школе (краткий исторический экскурс). Подготовка докладов по этапам становления предмета.	1		<b>Самостоятельная работа №1</b>		1		1	1
1	Предмет и задачи методики обучения черчению как науки. Связь методики черчения с другими науками. Этапы и методы научных исследований в методике преподавания черчения.	0.5																					
2	Краткий исторический обзор преподавания черчения школе. Методика обучения черчению на современном этапе развития	0.5																					
<b>Практические занятия</b>		2	2																				
1.	Преподавание черчения в дореволюционной русской школе (краткий исторический экскурс). Подготовка докладов по этапам становления предмета.	1																					
<b>Самостоятельная работа №1</b>		1																					
<b>Тема 1.2.</b> Содержание курса черчения в общеобразовательной школе и его задачи	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <table border="1" data-bbox="450 1297 1722 1457"> <tr> <td data-bbox="450 1297 510 1406">1</td> <td data-bbox="512 1297 1722 1406">Черчение как учебный предмет в общеобразовательной школе. Структура и содержание курса черчения. Его задачи. Межпредметные связи курса черчения с другими дисциплинами.</td> <td data-bbox="1727 1297 1964 1406">0.5</td> <td data-bbox="1968 1297 2168 1406"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1409 510 1457">2</td> <td data-bbox="512 1409 1722 1457">Программ различного типа. Примерная программа по черчению. Программы</td> <td data-bbox="1727 1409 1964 1457">0.5</td> <td data-bbox="1968 1409 2168 1457"></td> </tr> </table>	1	Черчение как учебный предмет в общеобразовательной школе. Структура и содержание курса черчения. Его задачи. Межпредметные связи курса черчения с другими дисциплинами.	0.5		2	Программ различного типа. Примерная программа по черчению. Программы	0.5		1	1-2												
1	Черчение как учебный предмет в общеобразовательной школе. Структура и содержание курса черчения. Его задачи. Межпредметные связи курса черчения с другими дисциплинами.	0.5																					
2	Программ различного типа. Примерная программа по черчению. Программы	0.5																					

	углубленного изучения черчения в школе. Программы интегрированных курсов.			
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
1.	Черчение как учебный предмет, цели и задачи (сообщение).	0,5		
2.	Графическое образование школьников на современном этапе развития общеобразовательной школы (сообщение).	0,5		
3.	Анализ примерной программы по черчению. Обязательный минимум образования по черчению.	1		
	<b>Самостоятельная работа №2</b>	<b>3</b>		
<b>Тема 1.3.</b> Психолого-педагогические основы обучения черчению	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1-2</b>	
	1	Психологические основы формирования графических знаний, умений и навыков.	1	
	2	Психологические особенности развития пространственных представлений и творческого воображения у школьников в процессе обучения черчению. Особенности восприятия формы учащимися.	0,5	
	3	Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках черчения. Роль самостоятельной работы в активизации учебного процесса.	0,5	
	4	Графические задачи в учебном процессе их роль в активизации учебного процесса. Классификация графических задач.	1	
		<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>	
	1	Наблюдение на уроке черчения. Организация процесса обучения анализу формы предмета (база практики).	0,5	
	2	Наблюдение на уроке черчения путей формирования умения читать чертеж (база практики).	0,5	
	3	Наблюдение приемов организация самостоятельной работы учащихся на уроке черчения (база практики).	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
1	Психологические особенности наблюдения. Формирование умения наблюдать.	1		

		Анализ важнейших психических процессов при анализе формы предмета.		
	2	Анализ мыслительных операций в процессе чтения чертежа. Пути формирования навыков чтения чертежа. Задания из школьного учебника.	1	
	3	Графические задачи и их влияние на развитие пространственных представлений и творческого воображения у школьников.	1	
		<b>Самостоятельная работа №3</b>	3	
<b>Тема 1.4.</b> Организация учебной работы по черчению.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	1-2
	1	Учебно-методический комплекс по черчению в школе.	0.5	
	2	Планирование работы учителем учебного материала по черчению.	1	
	3	Формы организации учебной деятельности школьников на уроках черчения. Типы и структура уроков черчения.	1	
	4	Основные дидактические принципы и методы в обучении черчению.	1	
	5	Работа с учебником в системе методов обучения.	0.5	
	6	Система упражнений в процессе развития графических навыков школьников.	0.5	
	7	Виды контроля учебной деятельности школьника. Критерии оценки деятельности школьников. Проверка и оценка графических работ, выполненных школьниками.	1	
	8	Школьный кабинет черчения и его оборудование.	0.5	
		<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>	2
	1.	Структура урока черчения (база практики)	0,5	
	2.	Виды контроля учебной деятельности школьника на уроке черчения (база практики).	0,5	
	3.	Работа с учебником на уроке как метод обучения (база практики).	0,5	
	4.	Организация обучающего упражнения на уроке черчения (база практики).	0,5	
		<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	3
	1	Анализ структуры школьных учебников (раздел первого года обучения).	0,5	
	2	Разработка фрагмента урока формирующего умение измерять.	0,5	

	3	Виды контроля учебной деятельности школьника. Критерии оценки деятельности школьников. Организация и виды контроля качества графической подготовки школьников.	1	
	4	Составление календарно-тематического плана на полугодие.	1	
	5	Анализ упражнений для формирования знаний и умений по определенной теме.	0,5	
	6	Создание проблемной ситуации как средства активизации школьников на уроках черчения.	0,5	
		<b>Самостоятельная работа № 4</b>	5	
<b>Тема 1.5. Организация внеклассной работы и внеурочной работы по черчению</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	1	1-2
	1	Понятия, цели, задачи, формы и содержание внеурочной работы по черчению. Диагностика интересов, склонностей, способностей и возможностей учащихся к различным видам деятельности.	0,5	
	2	Принципы и методика организации внеурочной деятельности по черчению характеристика видов внеурочной работы. Составление конспектов и сценариев внеурочных занятий.	0,5	
		<b>Практические занятия.</b>	3	3
	1	Разработка диагностического теста по выявлению визуально - изобразительных способностей учащихся	2	
	2	Подборка материала для тематического вечера. Составление структуры.	1	
		<b>Контрольные работы</b>	1	
		***		
		<b>Самостоятельная работа №5</b>	3	
<b>Тема 1.6. Наглядные пособия</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
	1	Роль наглядных пособий в учебном процессе. Виды наглядных пособий. Использование наглядных пособий и ТСО в учебном процессе.	1	
	2	Основные требования к изготовлению и оформлению наглядных пособий по		

	черчению.	1	
3	Методика работы с наглядными пособиями на разных этапах обучения: изучение нового материала, закрепления, контроля.	1	
4	Работа учителя на классной доске. Основные требования организации классной доски на уроке Подготовка классной доски к работе. Планирование работы на классной доске. Работа мелом на классной доске. Методика работы чертежными инструментами на классной доске, поза и движения учителя у доски.	1	
<b>Лабораторные работы</b>		1	2
1	Методика работы с наглядными пособиями на разных этапах обучения: изучение нового материала, закрепления, контроля (база практики).	0,5	
2	Оформление классной доски.	0,5	
<b>Практические занятия</b>		2	3
1	Разработка эскиза наглядного пособия.	0,5	
2	Отработка специализированных навыков в процессе тренировочных упражнений: использование чертежных инструментов, правильная рабочая поза у доски, определение размера изображения, рациональное сочетание процесса выполнения изображения со словесными комментариями.	0,5	
3	Требования к работе на классной доске. Анализ выполнения работы. Планирование работы на классной доске.	1	
<b>Самостоятельная работа №6</b>		3	
<b>Раздел 2.</b> Методические основы преподавания черчения в общеобразовательных учреждениях			
<b>Тема 2.1.</b> Методика изучения	<b>Содержания учебного материала</b>	6	2

основных тем курса черчения первого года обучения	1	Методика ознакомления школьников с объектами графических изображений и их пространственными характеристиками. Ознакомление учащихся с предметом черчения и основными правилами оформления чертежей. Понятие о государственных стандартах. Чертежный шрифт. Нанесение размеров на чертежах. Понятие о масштабе. Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали».	1	
	2	Методика изучения основных геометрических построений. Методика решения графических задач.	0,5	
	3	Методика изучения способов проецирования и построения чертежей в системе прямоугольных проекций. Чертежи в системе прямоугольных проекций. Варианты изучения темы. Проецирование на 1,2, 3 плоскости проекции. Изучение видов. Дополнительные и местные виды.	1	
	4	Моделирование на уроках черчения в средней школе. Задачи на преобразование изображений и формы предметов в курсе черчения средней школы на первом году обучения.	1	
	5	Методика изучения аксонометрических проекций. Изометрия окружности. Технический рисунок. Элементы технического рисования.	1	
	5	Обучение чтению чертежей. Геометрический, технологический и конструктивный анализ формы предмета. Анализ графического состава изображения. Стадии обучения чтению чертежа	0,5	
	6	Составление эскизов. Основные понятия о рабочих чертежах. Последовательность выполнения эскиза.	1	
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
	1	Анализ задач на преобразование изображений и формы предметов в курсе черчения средней школы на первом году обучения (база практики).	1	
	2	Проверка и оценка теоретических и практических знаний и умений по темам школьного курса черчения. План – схема проверки. Норма и объективность оценки знаний (база практики).	1	

	<b>Практические занятия</b>	<i>7</i>	<i>2</i>
1	Понятие о государственных стандартах. Основные правила оформления чертежей. Составление развернутого плана урока.	<i>1</i>	
2	Методика изучения основных геометрических построений. Организация обучающих упражнений. Составление плана урока.	<i>0,5</i>	
3	Способы получения чертежа предмета в системе двух и более прямоугольных проекций. Приемы работы с наглядностью на уроке.	<i>0,5</i>	
4	Методика изучения способов проецирования и построения чертежей в системе прямоугольных проекций. Разработка фрагмента урока.	<i>1</i>	
5	Разработка фрагмента урока с элементами моделирования формы на уроках черчения в средней школе.	<i>1</i>	
6	Составление плана-конспекта на тему: Обучение чтению чертежей. Схема оформления конспекта.	<i>1</i>	
7	Выработка умений и навыков чтения чертежа. Требования к иллюстрации конспекта.	<i>0,5</i>	
8	Составление плана-конспекта на тему: Эскиз детали с натуры. Решение педагогических задач в процессе написания конспекта.	<i>1</i>	
9	Упражнение по проверке, анализу и оценке ученических чертежей. Функции проверки. Педагогические требования к проверке и оценке знаний. План – схема проверки. Норма и объективность оценки знаний.	<i>0,5</i>	
	<b>Самостоятельная работа № 7</b>	<i>9</i>	<i>3</i>
<b>Тема 2.2</b> Методика изучения основных тем курса черчения второго года обучения	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>3</i>	<i>2</i>
1	<u>Сечение и разрезы</u> Методика изучения «Сечения и разрезы». Сечения. Разрезы. Простые полные разрезы. Соединение вида и разреза. Местный разрез. Особые случаи разрезов. Система упражнений по теме «Простые разрезы». Типичные ошибки в чертежах с простыми разрезами. Способы построения выреза в аксонометрических проекциях. Решение задач на конструирование и графическое моделирование на втором году обучения.	<i>1</i>	
2	<u>Сборочные чертежи</u>	<i>1</i>	

		Изучение чертежей соединений, используемых в машиностроении. Методика изучения темы «Резьбовые соединения». Основные понятия и определения. Понятия об образовании цилиндрической винтовой линии. Резьба, ее изображение и обозначение на чертеже. Метрическая резьба. Основные ошибки при выполнении чертежей.		
	3	Изучение соединений, используемых в машиностроении, разъемных и неразъемных. Обучение учащихся чтению чертежей. Чтение чертежей. Анализ чертежа. Обучение чтению чертежей. Чтение сборочных чертежей. Чтение чертежей с элементами разъемных и неразъемных соединений.	0,5	
	4	Деталирование сборочного чертежа. Этапы. Угловой масштаб.	0,5	
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
	1	Организация проведения фрагмента урока по заданной теме.	0,5	
	2	Анализ фрагмента урока. Схемы анализа.	0,5	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	<b>2</b>
	1	Методика изучения «Сечения и разрезы». Сечения. Разрезы. Простые полные разрезы. Соединение половина вида с половиной разреза. Местный разрез. Особые случаи разрезов. Разработка развернутых планов уроков.	1	
	2	Система упражнений по теме: Сечения. Типичные ошибки в чертежах . Разработка фрагмента урока.	1	
	3	Система упражнений по теме: Простые разрезы. Типичные ошибки в чертежах с простыми разрезами. Разработка фрагмента урока.	1	
	4	Сборочные чертежи	0,5	
		Основные ошибки при выполнении чертежей (анализ ошибок).	0,5	
	5	Разработка фрагментов уроков: Чтение чертежей. Обучение чтению чертежей. Чтение сборочных чертежей. Чтение чертежей с элементами разъемных и неразъемных соединений. Организация проведения фрагмента урока.	1	
	6	Отработка и проведение отдельных этапов урока: Деталирование. Задачи проведения фрагмента урока.	1	
			*	

<b>Тема 2.3. Творчество на уроках черчения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1</b>
	1	Методика формирования элементарных представлений о конструировании и моделировании изделий. Анализ заданий ведущих методистов: Белана П.И., Гервера В.А., Хакимова	1	3
	2	Особенности выполнения творческих, курсовых и дипломных работ по методике черчения. Методология научных исследований. Этапы и методы научных исследований в методике	1	
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
	1	Разработка творческих заданий по черчению.	1	
	2	Творчество на уроках черчения Методика формирования элементарных представлений о конструировании и моделировании изделий. Анализ фрагмента урока.	2	
	<b>Самостоятельная работа №9</b>		<b>3</b>	
		*		
<u>Перечень примерных вопросов и заданий для самостоятельной работы</u>				
Составление календарно-тематического плана на полугодие. (Целью выполнения задания является формирование умений планировать учебный процесс, моделируя деятельность учителя и учащихся, методически грамотно и логически последовательно распределять учебный материал по урокам).				
Практическая работа № 4: Тема № 5 Наглядные пособия Роль наглядных пособий в учебном процессе. Виды наглядных пособий. Основные требования к изготовлению и оформлению наглядных пособий по черчению Разработка эскиза наглядного пособия, формирование умений выполнять учебные таблицы, композиционное и цветовое решение учебного наглядного пособия, соблюдение требований (дидактических, эстетических, художественных, графических, шрифтовых, ГОСТ ЕСКД и пр.), предъявляемых к учебным таблицам. Работа мелом на классной доске. Основные требования организации классной доски на уроке.				
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)			*	
<b>Всего:</b>			<b>102</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

<b>МДК 02.01 ТМОПЧ в ОО Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>		<b>34</b>	
<b>Самостоятельная №1</b>	Выполнить анализ методической литературы по вопросу: Становление и развитие методики преподавания черчения.	1	
<b>Самостоятельная №2</b>	Зад№1.Обзор обязательного минимума образования по черчению на современном этапе. Зад№ 2Межпредметные связи курсов черчения с другими дисциплинами школьного учебного плана Зад№ 3Сравнительный анализ примерной программы по черчению и программы углубленного изучения черчения в школе (по готовому плану).	1 1 1	
<b>Самостоятельная №3</b>	Зад№ 1 изучение по учебнику системы мер и практика измерений объектов при работе с натуры, элементов чертежа как основа формирования действий масштабных преобразований на уроках черчения (школьный учебник). Зад№ 2 Анализ школьного учебника. Классификация графических задач Графические задачи в учебном процессе. Зад№ 3 Анализ практических заданий (школьный учебник).Система формирования графических умений и навыков на уроках черчения (по заданию).	1 1 1	
<b>Самостоятельная №4</b>	Зад№ 1 Анализ структуры школьных учебников (второго года обучения). Зад№ 2. Новые педагогические технологии обучения черчению.	1 1	

	Зад№ 3.Иллюстрирование календарно-тематического плана на полугодие. Зад№ 4. Проверка и оценка графических работ, выполненных школьниками. Зад№ 5. Планирование работы учителем (по заданному плану).	1 1 1	
<b>Самостоятельная №5</b>	Зад№ 1.Разработка проекта организации экскурсий Зад 2№. Разработка сценария тематического вечера	1 2	
<b>Самостоятельная №6</b>	Зад№ 1.Разработка эскиза наглядного пособия. Формирование умений выполнять учебные чертежи. Зад№ 2. Работа мелом на классной доске. Выполнение надписей чертежным шрифтом на классной доске. Проведение тренировочных упражнений по отработке приемов работы чертежными инструментами и от руки мелом на классной доске	1 2	
<b>Самостоятельная №7</b>	Зад№ 1.Составление плана-конспекта и репетиция уроков по темам: Ознакомление учащихся с предметом черчения и основными правилами оформления чертежей. Зад№ 2.Составление плана-конспекта и репетиция уроков по темам: Основные геометрические построения. Зад№ 3. Составление плана-конспекта уроков по темам: Чертежи в системе прямоугольных проекций. Зад№ 4. Выполнение различных графических заданий с целью изучения много аспектного анализа формы детали.	3 2 2 2	
<b>Самостоятельная №8</b>	Зад№ 1.Проверка и оценка теоретических и практических знаний и умений по темам школьного курса черчения. Функции проверки. Норма и объективность оценки знаний. Зад№ 2.Разработка плана-конспекта урока на тему: Резьбовые соединения:	1 1	

	болтовые, шпилечные, винтовые. Зад№ 3. Резьбовые соединения: болтовые, шпилечные, винтовые. Изготовление динамических наглядных пособий. Изготовление наглядных пособий. Зад№ 4. Разработка плана-конспекта урока на тему: Деталирование сборочного чертежа.	1  1	
<b>Самостоятельная №9</b>	Зад№ 1.Работа над творческой, курсовой работой по методике черчения Практическая работа № 4: Зад№ 2. Составление календарно-тематического плана на полугодие Зад№ 3.Тема № 5 Наглядные пособия	3	

	<b>УП.05 Учебная практика</b>	<b>36</b>
	<b>Задания на практику</b>	<b>2</b>
<b>1.</b>	Составить календарно-тематический план на четверть	<b>6</b>
<b>2</b>	Отобрать содержание и составить 2 развернутых плана – конспекта и 2 технологические карты уроков черчения по заданным темам.	
<b>3</b>	Подготовить и провести элементы урока	<b>2</b>
<b>4</b>	Принять участие в анализе и самоанализе элементов урока	<b>1</b>
<b>5</b>	Разработать сценарий внеурочного мероприятия	<b>2</b>
<b>6</b>	Разработать сценарий экскурсии	<b>2</b>
<b>7</b>	Просмотр и анализ презентации по виртуальной экскурсии	<b>2</b>
<b>8</b>	Разработать сценарий и провести тематический вечер по черчению (коллективная работа)	<b>5</b>

9	Разработать и изготовить наглядное пособие по заданной теме (формирование понятий)	3
10	Разработать и изготовить объемно-динамическое пособие, презентацию (формирование понятий)	3
11	Разработать комплект (3 варианта) карточек – заданий для активизации мыслительной и познавательной деятельности	3
12	Разработка (2 варианта) тестовых заданий различного уровня для контроля ЗУН по темам курса «Черчение».	3
13	Оформить необходимую отчетную документацию по практике <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневник практики для развернутых планов-конспектов проведенных уроков с приложением дополнительно используемых материалов и анализов учебных занятий однокурсников</li> </ul> Отчет студента о практике	2

	<b>ПП.(ПС)02 Практика пробных уроков по черчению</b>	<b>72</b>
	<b>Задания на практику</b>	
1.	Изучить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-материальную базу кабинета;</li> <li>- функции учителя черчения и технологии, виды и формы его деятельности;</li> <li>- рабочие программы по предметам образовательной области «Технология»;</li> <li>- особенности оформления школьной документации (классного журнала, дневника школьника).</li> </ul>	
2	Разработать, провести 5 уроков черчения (технологии) и выполнить самостоятельный анализ этих уроков (оформление конспектов, развернутых планов учебных занятий; разработка, изготовление и использование сопутствующего дидактического материала, самоанализ и самооценка педагогической деятельности)	
3	Посетить консультации руководителей практики при подготовке пробных уроков	
4	Посетить не менее 25 занятий своих однокурсников, (наблюдение, оформление записей в дневнике по практике и анализ учебных занятий)	
5	Оформить необходимую отчетную документацию по практике: Дневник практики для развернутых планов-конспектов проведенных уроков с приложением дополнительно используемых материалов. и анализов учебных занятий однокурсников Отчет студента о практике	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов педагогики и психологии; методики обучения продуктивным видам деятельности;

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; УДМК: нормативные документы образования, программы, календарно-тематические планы, поурочные планы, лекционный материал, задания для самостоятельной работы обучающихся, задания для практических занятий, требования к написанию докладов, рефератов, сообщений, рекомендации к составлению и оформлению презентаций, раздаточный материал, диски по темам, электронные презентации по темам курса.

**Технические средства обучения:** мультимедийный проектор, компьютер с лицензионным программным обеспечением, Интернет – ресурсы.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Лобынцева Н.Н. Деятельностный подход к определению целей и форм тестовых заданий по курсу «Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных учреждениях». Учебно-методическое пособие Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2019г.

2. Лобынцева Н.Н. Психологи-педагогические аспекты обучения черчению. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2015г.

3. Лобынцева Н.Н. Современные образовательные технологии в обучении черчению. Учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2014г.

**Дополнительные источники:**

1. Ройтман И.А. Методика преподавания черчения. Учебник для учителей средних общеобразовательных школ.: М.: Издательский центр «ВЛАДОС» 2012г.

2. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. - М.: Прометей, 1992. - 528 с.

3. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 512 с. (стр. 132)

4. Степакова В.В. Программы общеобразовательных учреждений: Черчение 7-11 классы. 2-е издание Москва «Просвещение» 2010г.

4. Степакова В.В. Программы общеобразовательных учреждений: Черчение 7-9классы. 2-е издание Москва «Просвещение» 2010г.
5. Павлова А.А. Графика и черчение 7-9 классы .Рабочая тетрадь №3. Издательство Москва «ВЛАДОС» 2011г.
6. Преображенская Н.Г. Черчение. Рабочая тетрадь №3. Издательство Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2011г.
7. Степакова В.В. Черчение учебник для общеобразовательных учреждений: Москва Издательство «Просвещение» 2012г.

#### **Интернет-ресурсы:**

nsc.1september.ru

[www.nachalka.com](http://www.nachalka.com)

[nachalka.info](http://nachalka.info) > [about/](http://nachalka.info/about/) - коллекция методических материалов

<http://n-shkola.ru/> - коллекция методических материалов

<http://nsc.1september.ru/> - коллекция методических материалов

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практики (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников» является освоение учебной практики для получения профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников» и специальности «Преподавание в начальных классах».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты-преподаватели междисциплинарных курсов.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</b> находить и использовать методическую и др. информацию, необходимую для подготовки к урокам; отбирать содержание, подбирать дидактические материалы	Практические занятия, дифференцированный зачет

<p>и организовывать деятельность обучающихся на уроке; использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках;</p> <p>устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;</p> <p>анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;</p> <p>вести диалог с администрацией образовательного учреждения по вопросам обучения школьников черчению;</p> <p>вести учебную документацию;</p>	<p>Практические занятия, экспертная оценка эффективности применения форм и методов</p> <p>экспертная оценка выполнения практического задания (планирование работы по заданной цели, в зависимости от вида информационного источника) на практическом занятии.</p>
<p><b>знать:</b></p> <p>содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных учреждениях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;</p> <p>характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;</p> <p>методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения;</p> <p>методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске;</p> <p>требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;</p> <p>особенности оценочной деятельности учителя черчения;</p> <p>особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>методику наблюдения и анализа уроков черчения;</p> <p>виды учебной документации, требования к ее оформлению</p>	<p>Зачет</p> <p>Устный опрос</p> <p>Практико-ориентированный тест</p> <p>Практическое занятие, зачет</p> <p>Письменные индивидуальные задания, зачет</p> <p>Практико-ориентированный тест</p>

*Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по примерной программе учебной дисциплины.*

## **V. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**5.1. Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

**5.2. Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности (по базовой подготовке):**

### **5.2.2. Преподавание черчения в общеобразовательных учреждениях.**

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

### **5.2.5. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.**

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

### **5.3. Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по углубленной подготовки):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

**5.4. Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности (по углубленной подготовке):**

**5.4.1. Преподавание черчения в общеобразовательных учреждениях.**

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

**5.4.2. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.**

ПК 5.1. Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом типа и вида образовательного учреждения, области деятельности, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивать образовательные технологии в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.

**Разработчики:**

ГБПОУ РО «КамПК» преподаватель \_\_\_\_\_ / Н.Н.Лобынцева/